

CHRISTIE MIRAGE SST

Dome theaters | Giant screens | Planetariums
Sports venues | Theme park attractions

自由なレイアウトで、壮大な映像体験

ファイバー結合方式の小型プロジェクターヘッドと、Christie TruLifeエレクトロニクスを搭載したMirage SST。

35,000と50,000 ANSIルーメンという2タイプの明るさをラインアップさせたこのRGBレーザープロジェクターは、優れたシステムデザインの自由度と、忠実なイメージ再現性を実現、さまざまなアプリケーションに応えます。

自由な設置レイアウト

ファイバー結合方式ヘッドのプロジェクターには、レイアウトと設置上で、さまざまなアドバンテージがあります。ボディを小型・軽量化できることから、狭いスペースにも、単独あるいはマルチプロジェクションシステムの一部として設置が可能です。

また、少ない熱放出と静音性も特長で、さらに光源、電源、冷却装置を別置きできるので、イベントやショーのノイズ対策にも効果的です。

高いフレームレート

TruLifeエレクトロニクスが実現する、高いフレームレート(120fps)と4K解像度が、細部まで鮮明な映像を再現します。また、より高いフレームレートが必要なケースには、オプションとして480fps(2K解像度)も用意しています。

深く高い彩度

Rec. 2020規格における、ほぼすべての色域を再現することで、見るものの目を奪う、自然でリアルな映像を提供、クリエイターの創作イメージをさらに広げます。

Mirage SSTは、プラネタリウム、ドーム、テーマパークのアトラクション、プロジェクションマッピングなどで、次世代エンターテインメント体験を実現します。



CHRISTIE®

技術仕様

Christie Mirage SST

画像	光出力	• 35,000 ANSIルーメン(標準/16-30°C) • 50,000 ANSIルーメン(標準/16-24°C)*1	
	コントラスト比	• 2000:1 (標準レンズ使用時) • 5000:1 (ハイコントラストレンズ使用時/光出力25%減少)	
パネル	画像素子	• 3チップDLP方式 1.38インチ(プリズム封入)	
	パネル解像度	• 4096 x 2160ピクセル(4K)	
光源	タイプ	• RGBレーザー(個体光源)	
	光源寿命	• 30,000時間(光出力80%に減少)	
使用方向	• 全方向(プロジェクションヘッド)		
画像処理	• Christie TruLifeエレクトロニクス、1.2ギガピクセル/秒		
フレームレート	• 24~120Hz(標準) • 240~480Hz (2Kスケーリング) ※オプション		
入力	標準装備	HBMIC(高帯域マルチ入力カード): • 12G-SDI x 2 • HDMI 2.0 • DisplayPort 1.2 • QSFP+スロット	
	オプション	• クワッドDisplayPort入力カード • Terra SDVoE入力カード(TSIC) • デュアル3G SD/HD-SDI入力カード • デュアルリンクDVI入力カード • デュアルDisplayPort入力カード • ツインHDMI入力カード • QSFP+モジュール x1 (Christie Link Transmitter使用時のファイバーケーブル用)	
レンズ	標準	• 0.38:1 • 0.72:1 • 0.9:1 • 1.13-1.66:1 • 1.31-1.63:1 • 1.45-2.17:1 • 1.95-3.26:1 • 1.99-2.71:1 • 2.71-3.89:1 • 3.89-5.43:1 • 4.98-7.69:1	
	ハイコントラスト	• 0.72:1 • 0.9:1 • 1.13-1.66:1 • 1.45-2.17:1 • 1.95-3.26:1 • 2.71-3.89:1 • 3.89-5.43:1	
付属品(オプション)	• リフトハンドル、取付ケージ		
電源	プロジェクターヘッド	• 単相100~240V AC (50~60Hz/5A), 2,388 BTU/時(35,000 ANSIルーメン), 2,501 BTU/時(50,000 ANSIルーメン)	
	レーザーユニット	• 単相200~230V AC (50~60Hz/30A/最大電流値24A)	
	冷却装置(標準)	• 35,000 ANSIルーメン: 単相200~230V AC [50~60Hz/30A/最大電流値8.9A(50Hz), 11.5A(60Hz)] • 50,000 ANSIルーメン: 単相200~230V AC (60Hz/30A/最大電流値11.5A) • 50,000 ANSIルーメン: 三相200~230V AC (50Hz/30A/最大電流値16A), または三相380~415V AC (50Hz/20A/最大電流値8.4A)	
冷却方式	• 液冷/内蔵型(プロジェクターヘッド) • 別売の冷却装置 ※冷却装置の仕様については、下記まで問い合わせください		
レーザークラス	• クラス1、リスクグループ3		
動作環境	• 35,000 ANSIルーメン 周囲温度: 16~30°C, 相対湿度: 20~80%(結露なし) • 50,000 ANSIルーメン 周囲温度: 16~24°C, 相対湿度: 20~80%(結露なし)		
外形	プロジェクターヘッド	レーザーユニット	
	寸法(L x W x H)	• 680 x 597 x 305mm (レンズ除く)	• 777 x 804 x 653mm
	質量	• 51kg	• 150kg
ファイバー長	• 35,000 ANSIルーメン: 8m (標準/最長50mまで可) • 50,000 ANSIルーメン: 10m (標準/最長50mまで可) ※長いファイバー使用時には明るさが低下します、詳細については問い合わせください		
騒音	プロジェクターヘッド	レーザーユニット	
	• 35,000 ANSIルーメン: 42~50 dBA (16~30°C)*2 • 50,000 ANSIルーメン: 38~55 dBA (16~24°C)*3	• 10 dBA未満	
適合指令/規格/認証	• 本製品は、以下の規制に準拠します[製品安全、環境要求事項、電磁両立性(EMC)に関する規制]: • 指令/規格: RoHS, REACH, WEEE • 認証: UL 60950-1, CSA C22.2 No. 60950-1, IEC 60950-1, FCC Class A, FDA, CE • 以下の認証状況については、下記に問い合わせください: RCM, PSE, CCC, BIS, CU, KC, SABS		
保証	• プロジェクターヘッド/レーザーユニット(部品のみ): 3年間 ※保証内容については、下記に問い合わせください		

主な機能

ファイバー結合方式、小型・軽量プロジェクションヘッド
自由なシステムデザインとフレキシブルな設置を実現。

Christie TruLifeエレクトロニクス

細部まで鮮明な映像と3D処理を実現する、120fps(4K)の高フレームレートビデオがもたらすパワフルな画像処理。

色域拡張

Rec. 2020カラースペースのほぼ全域をカバー。

高コントラスト

5,000:1のオン/オフコントラストを実現(ハイコントラストレンズ使用時/光出力25%減少)。

ウシオライティング株式会社

エンタテインメント事業部 クリスティ営業部

<http://www.ushio-pro.com/christie> info@ushiolighting.co.jp

本社 〒104-0032 東京都中央区八丁堀2-9-1 RBM東八重洲ビル Tel.: 03-6316-2261(直)
つくばテクニカルセンター 〒300-2635 茨城県つくば市東光台5-2-4 Tel.: 029-847-7421(代)

- カタログ記載の製品形状、仕様は、改良のため、予告なく変更する場合があります
- カタログに記載された会社名、製品名は、各社の登録商標または商標です
- 印刷都合により、実際の製品とカタログ上の色には、多少の差が生じる場合もあります
- このカタログに記載されている内容は、2021年6月現在のものです

長寿命、静音型(10dBA未満)の信頼性に優れた光源

80%の光出力に減衰するまで、約30,000時間の最適な光出力パフォーマンスを維持。

全方向使用

あらゆる方向に設置可能。

カメラベース自動アライメントChristie Mystique対応

複雑なマルチプロジェクション時のアライメント、ワーピング、ブレンドに必要とされる手間や時間からユーザーを解放します。

Christie Guardian対応

コンテンツ再生中でも、画像をリアルタイムで自動補正。

レンズの互換性

ほぼすべてのChristie製4Kレンズに対応。

※1: 周囲温度が24°Cを超えた場合は、明るさを自動的に抑えます

※2: 騒音レベルは環境条件の影響を受けます、プロジェクターヘッドは35°Cまで動作可能です

※3: 騒音レベルは動作輝度レベルの影響を受けます、プロジェクターヘッドは35°Cまで動作可能です、環境温度が24°Cを超える場合は下記に問い合わせください

CHRISTIE®